

Bibliai tárgyú kiállítás Hollandiában

Jelentős magyar vonatkozású esemény színhelye lesz szeptember végén Amszterdam. „A biblia a mai magyar művészetben” címmel kiállítás nyílik a holland fővárosban — jelentették be a Ráday Kollégiumban tartott sajtótájékoztatón.

Elmondották: Az amszterdami Biblia Múzeum felajánlotta a Magyarországi Református Egyháznak, hogy helyt ad egy kiállításnak, amely egyszersmind aukció is lenne oly módon, hogy a bemutatott alkotásokat a helyszínen árusíthatják. A bevételt humanitárius célra fordítják. 50 százalékát egy afrikai leprakórháznak adják, másik 50 százalékát pedig a magyarországi Ráday Gyűjtemény kapja, ahol biblia múzeum berendezését tervezik. Ez a második ilyen lesz Európában, ha megvalósul.

Az Amszterdamban rendezendő, szeptember 27-én nyíló kiállításra 28 művész jelentkezett a fent megjelölt témához kapcsolódó alkotásokkal, egyebek közt festményekkel, grafikákkal, tusrajzokkal, metszetekkel, érmekkel. A művek katolikus, református és zsidó vonatkozásúak. Az alkotók névsorát végigtekintve, ott találjuk Bálint Endrét, Engel Tevan Istvánt, Gádor Emilt, Abrahám Rafaelt, Duray Tibort, Fischer Ernőt, Hajagos Imrét, Mersits Piroskát, Szöllösy Entkőt, Udvardi Erzsébetet, Kass Jánost, Somogyi Győzöt, Szántó Piroskát, Szinte Gábort, Váli Dezsőt, Xantus Gyulát és több más ismert művészt.

A kiállítás célja — amint a sajtótájékoztatón hangoztatták — egyfajta hídépítés, a kapcsolatok tovább erősítése hazánk és Hollandia, illetőleg Kelet és Nyugat között, s egyben a harmadik világ segítése (az afrikai leprakórháznak juttatandó összeggel). Ugyanakkor ökumenikus jellegű is a kiállítás, mert úgy fogható fel, hogy tulajdonképpen része a keresztyén—zsidó párbeszédnek.

Közltek még, hogy egyidejűleg biblia kiállítást is nyitnak Amszterdamban, ahol szemléltetik egyrészt, hogy milyen magyar nyelvű bibliai készültek a 17—18. században holland segítséggel; másrészt számot ad a bemutató arról, mit végzett a Magyar Biblia Tanács az utóbbi 30—40 esztendőben a biblia kiadás területén.

Mindkét kiállítás része egyébként a Tótfalusi Kis Miklós emlékűnnepség-sorozatnak. Tótfalusi a legismertebb nyomdászok egyike volt, aki az amszterdami Blaeu-nyomdában sajtótította el művészi fokon a betűmetszés és a könyvnyomtatás mesterségét. Keresetéből tetemes összeget fordított a Biblia ki nyomtatására. Saját költségén — könnyen kezelhető kis alakban — egyebek közt újra nyomtatta 1685-ben Károlyi Gáspár teljes bibliafordítását. A 300-ik évforduló alkalmából — a kiállításokkal párhuzamosan — emléktáblát helyeznek el ünnepélyes külsőségek között azon a házon, ahol annak idején Tótfalusi Kis Miklós nyomdája működött.