

VÁRADY SZABOLCS
1943-ban született Budapesten.

- Művei:
- Ha már itt vagy*
Kozmosz Könyvek, 1981
 - *
 - Hátha nem úgy van*
Magvető Könyvkiadó, 1988
 - *
 - A rejtett kijárat*
Európa Könyvkiadó, 2003
 - *
 - De mennyire*
Magvető, 2019
 - *
 - Válogatott versek*
Bookart, 2023



3000 Ft

Verses
levelezőlapok

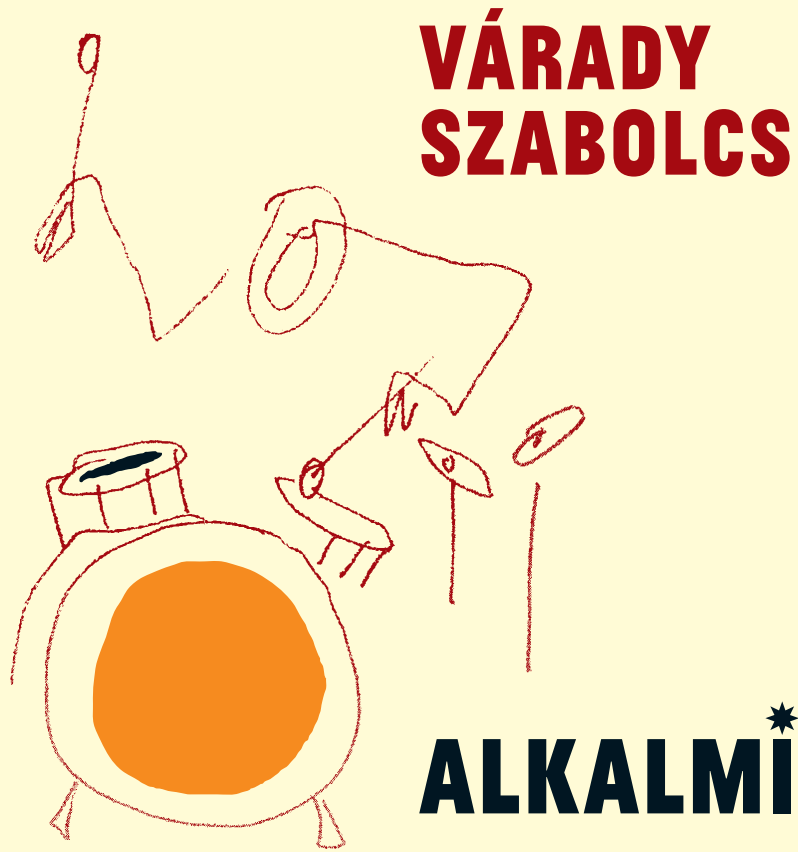
Melpomenétől mit se várhatunk.
Nem jó szándék, sem igyekezet hiánya bár,
hogy a márvány formákban soha többé,
soha a kristály szépsége szerint.
E kinőtt ruhákban vézna madárijesztők
volnánk, amilyet rángat a szél,
de madár ugyan egy se retteg.
Mégis, a játék ürügyén, barátaim,
elbíbelődöm a klasszikus
formákkal, vagy a rím tökélyét
latolom: hibátlan disztichonokban
magánjellegű epigrammát
szerkesztve megkísértem a latin
eleganciát, vagy — s remélem
nektek is örömetökre — tiszta
rímbe vagy ravasz asszonáncba
foglalom a neveteket, e visszás
kor ellenében és szórakozásképp.

1968

ALKALMI

VÁRADY SZABOLCS

műút



műút könyvek

„Minden versem alkalmi vers” —
mondta Goethe épp kétszáz éve,
azt fejtegetve, hogy költeményeit
a valóság ihlette, a valóságban
gyökereznek. Várady Szabolcs
e kötetben összegyűjtött, eleve
„játék ürügyén” született versei:
alkalmi versek a négyzeten. Ha
pedig történeti dimenzióban,
a görögöktől Martialison át
Janus Pannoniusig és Kazinczy
Ferencig ívelő távlatban olvassuk
őket, akkor ezek a versek: alkalmi
költészet a köbön. Várady Szabolcs
„magánjellegű epigrammái”
elválaszthatatlanok lírája egészétől,
az *Alkalmi* pedig hosszú idő óta az
első friss hajtás az irodalmi műfajok
egyik legidősebb ágán, jelentős
gyarapodása az irodalomtörténet
egyik nagy, nemes, a maga
komolytalanságában is komoly
hagyományának. Mert a nagy
kérdésekre adott komolytalan
válasz nem érvényes válasz
ugyan, de maga a komolytalanság
nagyon is az. Ahogy Vas István
fordításában Horatius mondja:
„Olykor bölcs a bolondozás.”